

Зайчик на пальчик в игре современных детей

Конспект родительской встречи



Тюмень - 2014

МАДОУ д/с№25

Хозяюшка: Здравствуйте, гости дорогие! (отдают низкий поклон).

Хочу пригласить вас в мои мастерские.

Эй, честные господа,

Ко мне пожалуйте, сюда.

 Проходите, присаживайтесь на самые удобные места.

Посидим рядком поговорим ладком.

Мы с вами живем в огромной и красивой стране. Скажите, как она называется?

Родина - слово большое, большое!

 Глубже морей оно, выше небес!

В нем умещается ровно полмира:

Мама и папа, соседи, друзья.

Город родимый, родная квартира,

 Бабушка, школа, котенок … и я.

Зайчик солнечный в ладошке,

Куст сирени за окошком

И на щечке родинка –

Это тоже Родина.

- Наша Родина – матушка-Россия. Богата своими обычаями, традициями, славится народными мастерами да умельцами.

“Столетиями стояли на Руси бесчисленные деревушки с маленькими избёнками, колодцами, огородами.

Столетиями жители этих деревушек работали в поле и на огороде,

Занимались ловлей рыбы, скотоводством, сбором ягод и грибов, охотой,

Пекли пироги в жарких русских печах. Нелёгкой была эта жизнь, не так уж много было в ней красоты и радости. И люди создавали радость своими руками!

Серые фасады домов расписывали невиданными цветами и травами,

Украшали окна деревянной резьбой,

Вытачивали из лесных коряжин оригинальные посудины,

Плели кружева, вышивали на полотенцах и, конечно же,

Мастерили своими руками кукол, вкладывая в них частичку своего тепла, души. Их берегли, хранили, передавая из поколения в поколение».

Чувство Родины... Оно начинается у ребёнка с отношения к семье, к самым близким людям.

Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой малыш, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе...

Дошкольный возраст – период активного познания мира и человеческих отношений, накопления нравственного опыта, формирования личности. Этот возраст нельзя пропустить для становления представлений о добре и зле, о нравственных эталонах и нравственных нормах поведения и взаимоотношений.

Семья занимает центральное место в воспитании ребёнка.

Семейные традиции играют огромную роль в развитии и формировании социально-нравственной культуры ребёнка.

Детство – это когда рядом мама и папа, бабушки и дедушки и, конечно, сказочный друг – игрушка.  Именно ей мы доверяли все свои сокровенные мечты и тайны, делились с ней новыми впечатлениями, совершали вместе увлекательные путешествия, и даже придумывали шалости. Каждый хранит в памяти детства образ любимой игрушки.

История простой куклы исчисляется тысячелетиями. Во все времена она занимала важное место в жизни человека, была проводником между миром людей и миром духов. На Руси она ведет начало от богини судьбы и плодородия Макоши. Главное предназначение древнерусской куклы, кроме забав, - оберегать ребенка от нечисти, сглаза и порчи. Кукла-оберег внешне чем-то похожа на обычную, хоть ее и изготавливали из сена, свежескошенной травы, ветоши и дерева. Одна и та же кукла могла выполнять различные роли в играх детей тех времен. В какой-то степени куклы всегда были артистами, ведь они "выступали" во время обрядов и праздников. Люди не могли брать на себя роль божества, и эту роль играли куклы - на Руси куклы Коляда, Купала, Масленица участвовали в праздниках, связанных со сменой времен года.

Куклу «Зайчик на пальчик» делали детям с трех лет, чтобы они имели друга, собеседника. Зайчик одевается на пальчик и всегда рядом с тобой. Эту игрушку раньше родители давали детям, когда уходили из дома, и если становиться скучно или страшно к нему можно обратиться как к другу, поговорить с ним, пожаловаться или просто поиграть. Это и друг и оберег. Дети очень отзывчивы и в любимой игрушке видят родственную душу, открываются и разговаривают как с живым человеком.

Словами «заинька», «зай», «зайко» русские люди в разговоре с детьми называли огонь. Связь с огнем обусловлена необыкновенной прыткостью зайца. Есть и загадка про зайца-огня: » Он и бегает, как огонь». Колеблющееся на стене отражение лучей солнца от воды или зеркала называют игрой солнечных зайчиков.

В народной памяти сохранились древние представления о солнечном золотом коне — это сказы о солнечных зайчиках-кониках, выпускающих солнышко, зайца отождествляли и с месяцем. В одной детской народной песенке он так и именуется — заяц-месяц:

*Заяц-месяц*

*Сорвал травку,*

*Положи ее на лавку…*

Изготовление куклы Зайчик.

Таким образом, куколка воплощает собой модель, в которой личность отдельного человека, семьи и «личность народа» представлена единым целом. И кто бы ни делал тряпичные куклы, кто бы о них не писал, у каждого получится своя «лоскутная история».

Единственная настоящая роскошь – это роскошь человеческого общения. Умеем ли мы пользоваться этой роскошью в своих семьях, в кругу друзей, учим ли мы этому своих детей?

В завершении нашей встречи предлагаю вам создать «пирамиду добра».

Подумайте, чтобы вы доброго и хорошего пожелали человеку, которому сделали оберег? Кто придумал – выйдет в круг, произнесет свое доброе пожелание, вытянет руку вперед и положит ее сверху на мою ладонь.

Начинает хозяюшка: «Я хочу вам всем пожелать мира и добра! »

После того как все выскажут свои пожелания – возведут пирамиду добра.

Хозяюшка: тихонько раскачивает ее со словами: Пусть наши пожелания услышат все и пусть они сбудутся! - подталкивает лежащие на его ладони, ладони детей вверх, рассыпая пирамиду.

"Берегите друг друга!
Добротой согревайте!
Берегите друг друга,
Обижать не давайте.
Берегите друг друга,
Суету позабудьте
И в минуту досуга,
Рядом вместе побудьте!"
(0. Высоцкая)
"Бывает так, что час совместной игры, общих впечатлений останутся в памяти ребенка на всю жизнь", "Быть другом  своих детей значительно труднее, чем прокормить и одеть их",

"Дети - это счастье, созданное нашим трудом. Занятия, встречи с детьми, конечно, требуют душевных сил, времени, труда. Но, ведь и мы счастливы тогда, когда счастливы наши дети, когда их глаза наполнены радостью".